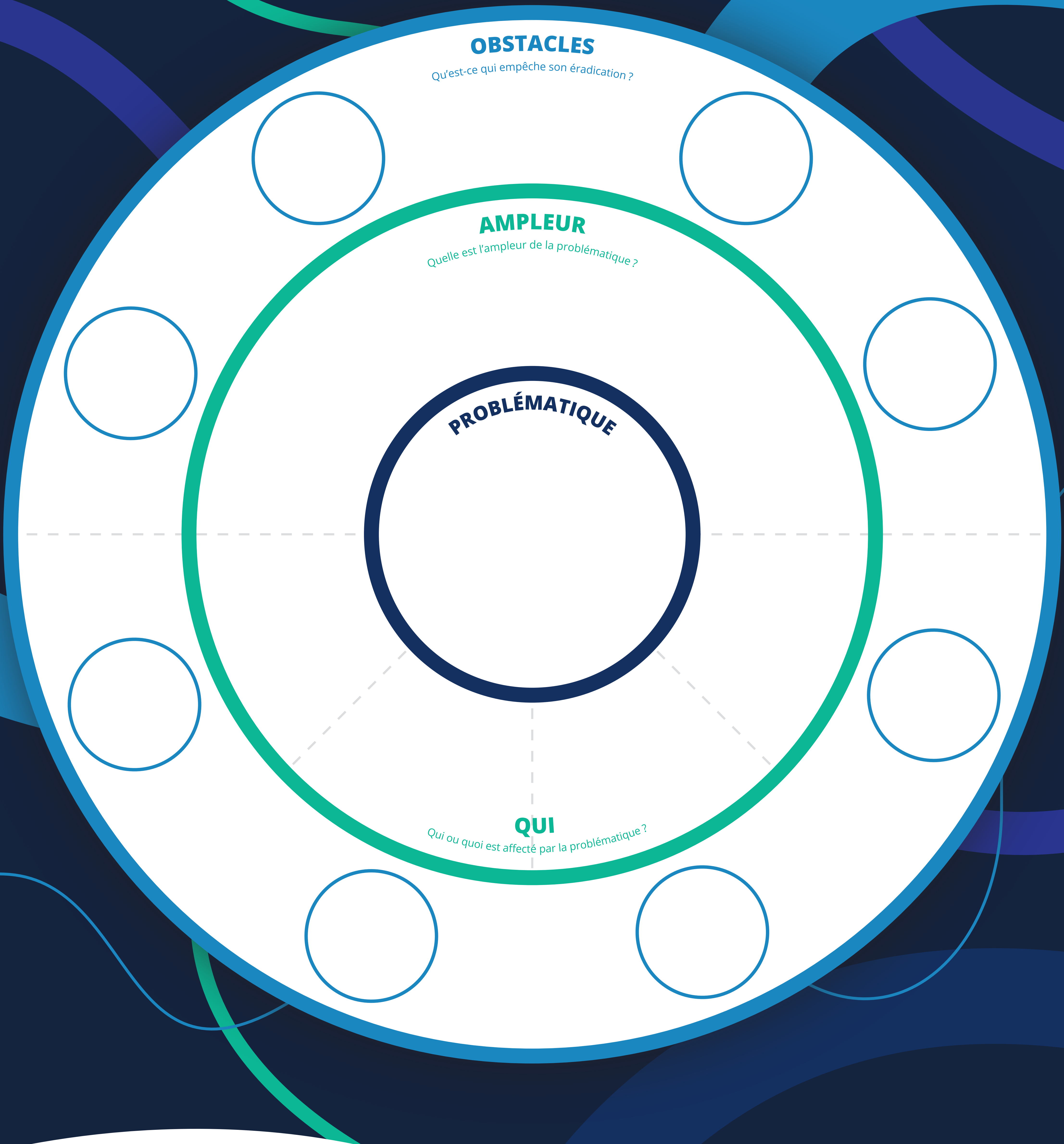


CARTOGRAPHIER LA PROBLÉMATIQUE



Méthode d'animation élaborée par Anne-Marie Lemay - Atelier Skeena. Inspirée d'Impact Gaps Canvas, développé par Daniela Papi-Thornton et adapté par Rhizome / Impact8 (Esplanade).

Grande rencontre Trajectoires 2024

Unir nos forces à Montréal pour une
trajectoire scolaire réussie des jeunes

Un événement organisé par



Avec la participation financière de



Partenaire de recherche



CARTOGRAPHIER LES SOLUTIONS

ÉLÉMENTS DE LA PROBLÉMATIQUE

Quels éléments de la problématique chaque solution tente-t-elle de résoudre ?

SOLUTIONS

Quelles sont les solutions déjà développées par les partenaires des différents milieux ?

FONCTIONNE

Pour chaque solution, qu'est-ce qui fonctionne ?

NE FONCTIONNE PAS

Pour chaque solution, qu'est-ce qui ne fonctionne pas ?

Méthode d'animation élaborée par Anne-Marie Lemay - Atelier Skeena. Inspirée d'Impact Gaps Canvas, développé par Daniela Papi-Thornton et adapté par Rhizome / Impact8 (Esplanade).

Grande rencontre Trajectoires 2024

Unir nos forces à Montréal pour une
trajectoire scolaire réussie des jeunes

Un événement organisé par



Avec la participation financière de



Partenaire de recherche



CARTOGRAPHIER SA ZONE D'IMPACT

ÉCARTS

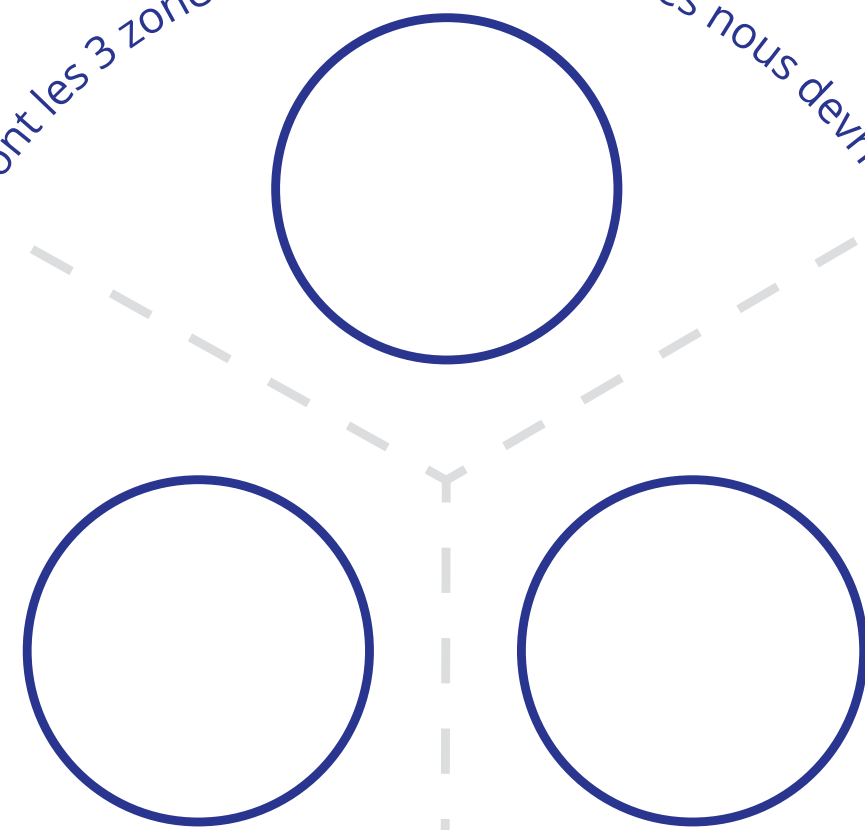
Malgré les solutions actuelles, qu'est-ce qui manque encore pour résoudre cette problématique précise?

LEVER LES OBSTACLES

Parmi les obstacles identifiés, quels obstacles pourraient être levés?

ZONES D'IMPACT

Quelles sont les 3 zones d'impact sur lesquelles nous devrions agir?



Méthode d'animation élaborée par Anne-Marie Lemay - Atelier Skeena. Inspirée d'Impact Gaps Canvas, développé par Daniela Papi-Thornton et adapté par Rhizome / Impact8 (Esplanade).

Grande rencontre Trajectoires 2024

Unir nos forces à Montréal pour une
trajectoire scolaire réussie des jeunes

Un événement organisé par



Avec la participation financière de



Partenaire de recherche

