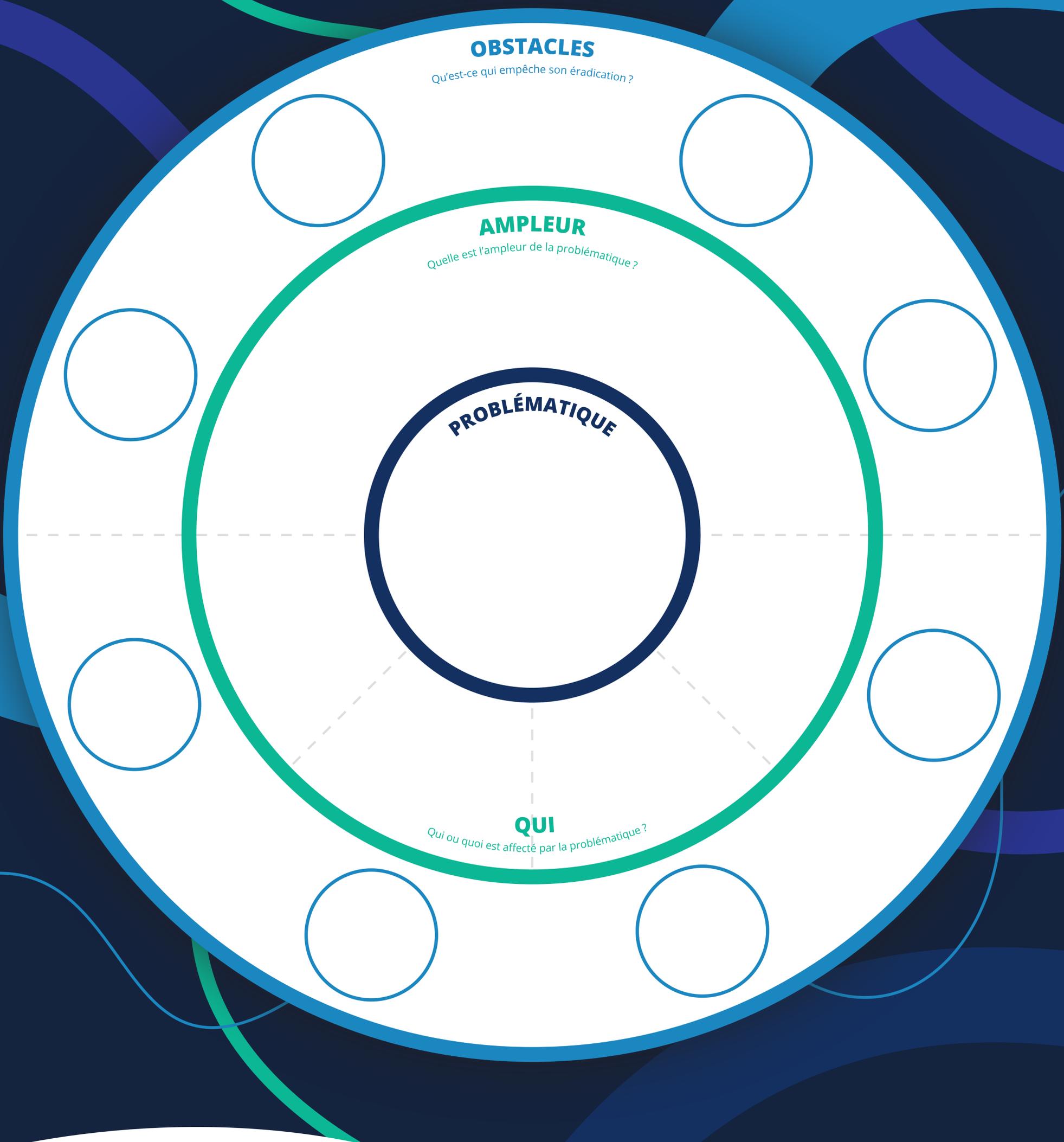


# CARTOGRAPHIER LA PROBLÉMATIQUE



Méthode d'animation élaborée par Anne-Marie Lemay - Atelier Skeena. Inspirée d'Impact Gaps Canvas, développé par Daniela Papi-Thornton et adapté par Rhizome / Impact8 (Esplanade).

## Grande rencontre Trajectoires 2024

Unir nos forces à Montréal pour une  
trajectoire scolaire réussie des jeunes

Un événement organisé par



Avec la participation financière de



Partenaire de recherche



# CARTOGRAPHIER LES SOLUTIONS

**ÉLÉMENTS DE LA PROBLÉMATIQUE**

Quels éléments de la problématique chaque solution tente-t-elle de résoudre ?

**SOLUTIONS**

Quelles sont les solutions déjà développées par les partenaires des différents milieux ?

**FONCTIONNE**

Pour chaque solution, qu'est-ce qui fonctionne ?

**NE FONCTIONNE PAS**

Pour chaque solution, qu'est-ce qui ne fonctionne pas ?

Méthode d'animation élaborée par Anne-Marie Lemay - Atelier Skeena. Inspirée d'Impact Gaps Canvas, développé par Daniela Papi-Thornton et adapté par Rhizome / Impact8 (Esplanade).

## Grande rencontre Trajectoires 2024

Unir nos forces à Montréal pour une  
trajectoire scolaire réussie des jeunes

Un événement organisé par



Avec la participation financière de



Partenaire de recherche



# CARTOGRAPHIER SA ZONE D'IMPACT

## ÉCARTS

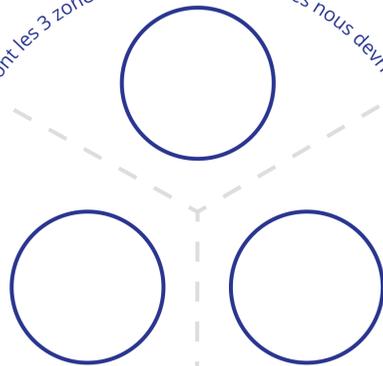
Malgré les solutions actuelles, qu'est-ce qui manque encore pour résoudre cette problématique précise?

## LEVER LES OBSTACLES

Parmi les obstacles identifiés, quels obstacles pourraient être levés?

## ZONES D'IMPACT

Quelles sont les 3 zones d'impact sur lesquelles nous devrions agir?



Méthode d'animation élaborée par Anne-Marie Lemay - Atelier Skeena. Inspirée d'Impact Gaps Canvas, développé par Daniela Papi-Thornton et adapté par Rhizome / Impact8 (Esplanade).

## Grande rencontre Trajectoires 2024

Unir nos forces à Montréal pour une  
trajectoire scolaire réussie des jeunes

Un événement organisé par



Avec la participation financière de



Partenaire de recherche

